



ITC Teatro di San Lazzaro, parte la stagione 2021-2022

## Descrizione

# Sotto la direzione artistica del Teatro dell'Argine, presentato il nuovo cartellone che sarà all'insegna della rinascita e della bellezza

Lo spettacolo **Sandro**, in programma il 6 ottobre, inaugurerà la stagione 2021-2022 dell'**ITC Teatro di San Lazzaro** che si prospetta molto articolata, mescolando insieme spettacoli, incontri, progetti speciali, eventi e laboratori.

Confermata la Direzione artistica al [Teatro dell'Argine](#), prosegue anche la collaborazione con il **Comune di San Lazzaro di Savena**, **Città metropolitana di Bologna**, **Regione Emilia-Romagna** e **MiC Ministero della Cultura**.

## Stagione 2021-2022 ITC Teatro di San Lazzaro

Si parte mercoledì 6 ottobre 2021 con il debutto nazionale di **Sandro**, una nuova produzione del Teatro dell'Argine che porta in scena la biografia di Sandro Pertini raccontata e fatta "vivere" da **Andrea Santonastaso** con la regia di **Nicola Bonazzi**.

A seguire altre **produzioni** sempre **del Teatro dell'Argine** (*La luce intorno*, *The Shoe Must Go On*, *Nel ventre*); gli **assoli di Antonella Questa e Giuliana Musso** (*Infanzia Felice* e *Dentro*); il lavoro delle **compagnie di ricerca** (Kepler-452 con *Gli Altri*, Babilonia Teatri con *Mulinobianco*, Frosini/Timpano – e Marco Cavalcoli – con *Ottantanove*); le primizie della rassegna **Solo all'ITC**, con uno sguardo alla nuova drammaturgia italiana ed europea (*Combattenti* di **Renato Gabrielli**, *Bartleby* di **Renato Sarti** e *I Girasoli* di **Fabrice Melquiot**).

Il palco del teatro di San Lazzaro ospiterà anche l'aspro teatro di figura di **Fabiana Iacozzilli** (*La Classe*) e la delicata riflessione sulla perdita dello spettacolo *Arturo* (**Premio Scenario Infanzia 2020**).

La novità sarà la tre giorni di laboratorio, visioni di film e di spettacoli con **Scimone/Sframeli, Fabio Mangolini, Teatro delle Albe, Paolo Nani e César Brie** che porteranno sul palco alcuni degli spettacoli che ne hanno caratterizzato maggiormente il percorso o a cui sono particolarmente legati.

## **Spettacoli per bambini e ragazzi**

Da domenica 24 ottobre torna anche la **rassegna di teatro dedicata all'infanzia e alla gioventù** che propone spettacoli per bambine, bambini, adolescenti e famiglie.

Tra le proposte, la nuova produzione del **Teatro dell'Argine** *Il Carretto delle Storie: I tre porcellini* – che vede il ritorno delle amate protagoniste e del loro carretto alle prese con la rivisitazione di una nuova storia – si affianca ad **altri spettacoli della compagnia**.

Tornano poi sul palco dell'ITC **Claudio Milani** con lo spettacolo natalizio *La Conta di Natale*; **Compagnia Arione de Falco** con *Oggi. Fuga a quattro mani per nonna e bambino*, il racconto di un incontro tra generazioni lontane; il **Teatro dell'Orsa** con *Fiabe a colori*, spettacolo che vuole affermare il diritto dei bambini alla pace, al gioco, ai pensieri selvatici, alla poesia; **Factory Compagnia Transadriatica** con *Mattia e il nonno*, piccolo capolavoro scritto da Roberto Piumini, uno degli autori italiani più apprezzati della letteratura per l'infanzia.

Per la prima volta all'ITC Teatro il **Teatro del Buratto** con *Seme di mela*, un viaggio appassionante nel mondo segreto del "sotto la terra", e la compagnia Di Filippo Marionette con *Appeso ad un filo*, spettacolo di marionette pieno di semplicità e poesia. Non mancano gli **appuntamenti dedicati a un pubblico di tutte le età**, come *The Shoe Must Go On* e *C'era una sVolta* del Teatro dell'Argine e come il conosciutissimo e apprezzatissimo *La Lettera* di **Paolo Nani**

## **Laboratori**



Riprendono anche i vari laboratori all'ITC Teatro di San Lazzaro.

Ripartono anche i **laboratori per bambini, bambine, adolescenti e adulti** dai 4 ai 99 anni a cura del Teatro dell'Argine. **Sono aperte le iscrizioni ai laboratori di teatro per principianti**, base e avanzato, **tessuti aerei e danza**. I laboratori si tengono in fascia serale, una volta a settimana presso l'ITC Studio e l'ITC Lab.

Riprendono inoltre **le proposte per i più piccoli**: laboratori di **teatro, danza moderna, tessuti aerei** per bambini e adolescenti dai 4 fino ai 18 anni. I laboratori si tengono in fascia pomeridiana, una volta a settimana presso l'ITC Studio e l'ITC Lab.

Per i bambini e le bambine sono previste a settembre lezioni di prova gratuite su prenotazione.

*I laboratori prevedono il rispetto delle direttive previste dalla normativa vigente per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus covid-19.*

## Progetti speciali

Prosegue **Cre-Actors – Formare teatranti interculturali per un’Europa diversa**, il progetto europeo che realizza lo scambio di buone pratiche tra organizzazioni esperte di teatro contemporaneo impegnato con la diversità sociale e culturale, di creazione collettiva e di vocazione internazionale.

Prosegue, inoltre, **Per aspera ad astra – Come riconfigurare il carcere attraverso la cultura e la bellezza**, il progetto capitanato da **Compagnia della Fortezza/Carte Blanche – Centro Nazionale Teatro e Carcere** e sostenuto da ACRI – Associazione di Fondazioni e Casse di Risparmio Spa e Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna che vede il Teatro dell’Argine tenere un corso di formazione nei mestieri del teatro con i detenuti della Casa Circondariale di Bologna “Dozza”.

Al via anche un nuovo progetto che coinvolge **l’Istituto Storico Parri di Bologna, Kilowatt – Le Serre dei Giardini Margherita di Bologna** e il Teatro dell’Argine. **La capsula del tempo. Alleniamo la memoria** intende valorizzare e promuovere fra gli studenti e le studentesse della scuola secondaria di secondo grado della Città metropolitana di Bologna una riflessione sul significato attuale della memoria in tutte le sue accezioni, sia individuale che collettiva, sia pubblica che privata, sia narrativa che del corpo.

Si proporrà ai ragazzi e alle ragazze di una classe del Liceo Classico Minghetti di Bologna di condurre un viaggio virtuale, un itinerario didattico e di apprendimento dell’evento pandemico in corso attraverso la pratica del ricordo come azione creativa culturale e sociale. Verranno così prodotti dei materiali – testi scritti, audio e video interviste – che costituiranno il nucleo originario della capsula del tempo, un fondo archivistico conservato presso l’Archivio dell’Istituto Parri e dedicato alle memorie della pandemia.

Per ulteriori informazioni: [www.teatrodellargine.org](http://www.teatrodellargine.org)

**ITC TEATRO** | via Rimembranze 26, San Lazzaro di Savena (BO) – 051.6271604 (direzione) | 051.6270150 (biglietteria)

### Data di creazione

2021/09/22

### Autore

redazione