Max Gazzè al Teatro Duse di Bologna: tre concerti con il nuovo album

Descrizione

Dal 5 al 7 novembre il cantautore sarà in scena con “L’ornamento delle cose secondarie”. Un tour concepito come una residenza artistica, nel quale la sperimentazione musicale lascia spazio anche alle variazioni dal vivo

Max Gazzè arriva al Teatro Duse di Bologna per tre serate consecutive, giovedì 5, venerdì 6 e sabato 7 novembre 2026, tutte con inizio alle ore 21. Il cantautore presenta dal vivo *L’ornamento delle cose secondarie*, l’album pubblicato a maggio, al centro di un nuovo progetto che attribuisce particolare importanza alla dimensione del concerto.

La scelta di fermarsi per tre giorni nello stesso teatro risponde all’idea di **residenza artistica** sulla quale è costruito il tour. Invece di limitarsi a una successione di tappe, l’artista propone una permanenza che consente di sviluppare il rapporto con il palcoscenico, lasciando spazio a variazioni musicali e momenti meno prevedibili.

L’ornamento delle cose secondarie, un album di venti brani

Il nuovo lavoro discografico comprende **venti brani** e segna un ritorno di Gazzè a una sperimentazione musicale che richiama, per alcuni aspetti, l’attitudine dei suoi primi lavori.

Nell’album vengono impiegati strumenti costruiti appositamente e sono presenti sonorità progressive, con composizioni che si allontanano dalle strutture più convenzionali della canzone. Anche l’organizzazione dei brani segue una logica particolare. Più che procedere attraverso una successione lineare, il disco sviluppa richiami e rimandi tra i diversi momenti musicali, recuperando suggestioni del passato e rielaborandole alla luce del momento attuale.

Una delle scelte tecniche riguarda l’**accordatura a 432 Hz**, adottata per l’intero album al posto del riferimento più comunemente utilizzato di 440 Hz, con lo scopo di dare al progetto una particolare identità sonora.

La sperimentazione musicale e i temi del presente

Le nuove canzoni dell’album riflettono le tematiche del mondo e della società moderna, dalle fragilità individuali e collettive alla perdita di riferimenti etici, fino al rapporto tra la persona e la comunità, affrontati con l’acume e il talento che da sempre contraddistinguono Max Gazzè.

Nei tre appuntamenti bolognesi si potrà ascoltare dal vivo questo materiale, in un contesto teatrale che si presta a valorizzarne arrangiamenti e sfumature.

Max Gazzè al Teatro Duse: date e biglietti

- **Giovedì 5 novembre 2026**, ore 21
- **Venerdì 6 novembre 2026**, ore 21
- **Sabato 7 novembre 2026**, ore 21

I concerti si terranno al **Teatro Duse**, in via Cartoleria 42 a Bologna.

I prezzi dei biglietti sono di **63 euro per la platea**, **50 euro per la prima galleria e i palchi** e **40 euro per la prima galleria con visibilità ridotta e la seconda galleria**.

I biglietti sono acquistabili attraverso il sito del teatro, Vivaticket e TicketOne, oppure direttamente in biglietteria, aperta dal lunedì al sabato dalle 15 alle 19 e da un’ora prima dell’inizio degli spettacoli.

Per informazioni: **www.teatroduse.it** – tel. **051 231836** – **biglietteria@teatroduse.it**.

Data di creazione
2026/11/03
Autore
enzo-radunanza