



Apriti, museo! A Bologna, il 1° gennaio saranno aperti i Musei Civici

## Descrizione

# Per dedicare all'arte i primi giorni del 2024, la città offre tante occasioni interessanti, tra aperture straordinarie, mostre e attività

I **Musei Civici di Bologna** presentano **Apriti, museo!**, un'iniziativa nuova che vedrà aperte il 1 gennaio 2024, dalle 11 alle 19, tutte le sedi museali cittadine: Museo Civico Archeologico, Museo Civico Medievale, Collezioni Comunali d'Arte, Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna, Museo Morandi, Casa Morandi, Museo per la Memoria di Ustica, Museo internazionale biblioteca della musica, Museo del Patrimonio Industriale, Museo civico del Risorgimento.

## **Apriti, museo! Apertura eccezionale del 1 gennaio 2024**

Tra aperture straordinarie, collezioni permanenti e mostre temporanee, visite guidate e laboratori, con le giornate d'arte dedicate a bambine e bambini durante le vacanze scolastiche, anche quest'anno si prospetta dunque ricca e variegata l'offerta culturale che il **Settore Musei Civici Bologna** offre al pubblico di adulti e più piccoli per vivere i luoghi dell'arte e della cultura nel periodo delle feste.

Fino al 6 gennaio 2024, le **11 sedi** dei musei civici si fanno ancora più accoglienti verso cittadini e turisti grazie all'**ampliamento degli orari di apertura** e la proposta di **nuove attività**, con una speciale attenzione alla giornata di **Capodanno**.

Con l'iniziativa **Apriti, museo!**, durante l'intero arco della giornata si può scegliere tra **20 attività proposte** con laboratori e visite guidate in italiano, inglese e francese, per conoscere e riscoprire il ricco patrimonio culturale della città. Le visite e i laboratori sono offerti a tutti i possessori del biglietto di ingresso che, invece, resta a pagamento.

La stessa giornata di Capodanno vede inoltre una speciale collaborazione del Settore Musei Civici Bologna con [Festivamente](#), il cartellone di iniziative culturali promosso e coordinato dal Comune di Bologna | Settore Cultura e Creatività per vivere insieme il periodo delle feste all'insegna della cultura, dell'arte e della socialità.

## Mariangela Gualtieri protagonista del Discorso d'artista

Il **Discorso d'artista**, affidato quest'anno a **Mariangela Gualtieri**, tra le poetesse più potenti e luminose della nostra contemporaneità, può essere ascoltato dalle ore 11.00 alle ore 19.00 all'interno delle **Collezioni Comunali d'Arte**, aperte straordinariamente ad **ingresso libero**.

Immerso nella sosta della maestosa Sala Urbana, il pubblico può così sentire la voce poetica di Mariangela Gualtieri recitare **Esortazione urbana e planetare**, una riflessione su ciò che con urgenza vuole essere tenuto presente, in un presente che a tratti pare irrimediabile e altre volte apre spiragli alla possibilità di un equilibrio fra tutti i viventi della terra, per un rito di ascolto sul nuovo anno.

## IMMANENTE. L'arte di Faenza riplasmata dall'acqua

E proprio nella Sala Urbana è presente, all'interno della progettualità delle manifestazioni di fine anno, il **progetto culturale nato tra la città di Bologna e il Comune di Faenza** dove si è voluto tenere vicino il tema dell'alluvione che ha colpito il territorio metropolitano bolognese e la Romagna, componendo un gesto di responsabilità di come, anche attraverso la cultura, si possa fare sia memoria, sia condivisione e comunità. Grazie alla collaborazione tra il Settore Musei Civici Bologna e istituti culturali faentini, è infatti nata **IMMANENTE. L'arte di Faenza riplasmata dall'acqua** a cura di **Matteo Zauli (direttore del Museo Carlo Zauli)** e **Eva Degl'Innocenti (direttrice del Settore Musei Civici Bologna)**, visibile fino al 4 febbraio 2024. Un'installazione che celebra la forza creatrice dell'arte, dopo la distruzione causata dall'alluvione, con l'esposizione di opere e oggetti provenienti dal Comune di Faenza e dal Museo Carlo Zauli.

Un **protocollo di intesa** è stato sottoscritto tra il **Settore Musei Civici Bologna** e il **Museo Carlo Zauli** per una progettualità scientifico-culturale e didattico-educativa congiunta, della durata di tre anni, per la realizzazione di attività di ricerca, artistiche, culturali, didattiche, divulgative, partecipative e di innovazione nel campo della ceramica e delle arti, che possano contribuire alla ricerca, alla valorizzazione, alla divulgazione, alla innovazione della cultura artistica della ceramica e delle arti.

La mostra è promossa da Comune di Bologna, Settore Musei Civici Bologna | Musei Civici d'Arte Antica, Comune di Faenza, Settore Cultura, Turismo, Sport e Politiche Internazionali Unione della Romagna Faentina, Museo Carlo Zauli, realizzata in collaborazione con Scuola Comunale di Musica "Giuseppe Sarti" di Faenza e Scuola di Disegno, Arti e Mestieri "Tommaso Minardi" di Faenza.

Di seguito gli orari di apertura osservati nei giorni festivi nelle singole sedi, le attività in programma e le mostre temporanee in corso. Nei restanti giorni compresi nello stesso periodo, i musei osservano i consueti orari di apertura, consultabili sul sito web [www.museibologna.it](http://www.museibologna.it).

L'acquisto dei biglietti di ingresso è disponibile sul sito Mida Ticket: [www.midaticket.it](http://www.midaticket.it).

**Data di creazione**

2023/12/30

**Autore**

redazione