



L'Emilia-Romagna svela il suo volto contemporaneo: un viaggio tra arte, innovazione e cultura

## Descrizione

L'Emilia-Romagna, terra di tradizioni culinarie e borghi medievali, sorprende con un'anima moderna e dinamica, dove storia e innovazione si fondono in un percorso affascinante. Un itinerario che si snoda sulla via Emilia tra [musei insoliti](#), installazioni futuristiche e architetture audaci, svelando un volto inedito di questa regione.

## Piacenza, tra arte e futuro

Il viaggio sulla via Emilia, inizia a Piacenza, città che ospita la **Galleria Ricci Oddi**, scrigno di tesori artistici tra cui spicca il ritrovato "*Ritratto di Signora*" di Gustav Klimt. Piacenza si rivela città di contrasti, capace di custodire gelosamente i capolavori del passato, ma anche di proiettarsi nel futuro attraverso l'arte contemporanea. Ne è un esempio **XNL Piacenza**, un ex edificio industriale trasformato in un polo culturale dedicato ai linguaggi artistici contemporanei, con un focus particolare sulla relazione tra pratiche artistiche ed educative.

**Volumnia**, invece, è un'ex basilica sconsacrata, trasformata in uno spazio d'arte unico nel suo genere, dove gli stucchi rinascimentali dialogano con opere contemporanee. A pochi chilometri da Piacenza, il **Castello di San Pietro in Cerro** ospita il MIM – Museum in Motion, una collezione d'arte contemporanea in continuo movimento, con uno spazio dedicato agli artisti emergenti.

## Il "Museo della Merda"

Una menzione a parte merita il "**Museo della Merda**" di Castelbosco, un progetto visionario che trasforma lo sterco dei bovini in energia sostenibile e arte, dimostrando come anche il materiale più umile possa generare bellezza e innovazione.



Museo della Merda

## Parma, un connubio tra storia e innovazione

Il viaggio prosegue verso Parma, città che ospita l'**Abbazia di Valserena**, sede del CSAC (Centro Studi e Archivio della Comunicazione), un museo-archivio che conserva milioni di pezzi tra sculture, dipinti, fotografie, manifesti cinematografici, architettura e design.

Nel cuore della città, l'**APE Parma Museo** è un centro culturale dedicato a mostre, performance ed eventi, mentre Palazzo Tarasconi, edificio del XVI secolo, ospita mostre di arte contemporanea e street art.

Il **Complesso Monumentale della Pilotta**, invece, unisce arte antica e moderna, con l'installazione luminosa di Maurizio Nannucci, "Time past, present and future", che illumina il cortile principale.



La Villa dei Capolavori sede della Fondazione Magnani Rocca

## Reggio Emilia, icona delle arti contemporanee

Il viaggio si conclude a Reggio Emilia, città simbolo dell'arte contemporanea, con le eleganti architetture dei tre ponti di **Santiago Calatrava** e la futuristica **Stazione Mediopadana**.

La **Collezione Maramotti**, ospitata in un ex edificio industriale, è un vero e proprio tesoro per gli appassionati d'arte, con oltre 200 opere permanenti che attraversano i movimenti più significativi del Novecento, dalla Pop Art all'Arte Povera.

Da non perdere le tre icone di Reggio Emilia: l'opera **"Whirls and Twirls 1"** di Sol LeWitt, che decora la volta della Biblioteca Panizzi, i Chiostrini di San Pietro, complesso monumentale di rilevanza internazionale, e Palazzo Magnani, dove le esposizioni fondono arte e teatro.



Marionette e Avanguardia, Palazzo Magnani (Foto © Alessandro Meloni)

**Un viaggio nello spirito emiliano**

Questo itinerario non è solo un viaggio tra musei e installazioni, ma una celebrazione dello spirito emiliano: curioso, innovativo e sempre pronto a reinventarsi. L'Emilia-Romagna è un luogo dove passato e futuro convivono in armonia, e questo percorso ne è la prova.

**Data di creazione**

2025/02/02

**Autore**

redazione